

# “Rainbow Resonance” November 1st at ARTos Art through Science

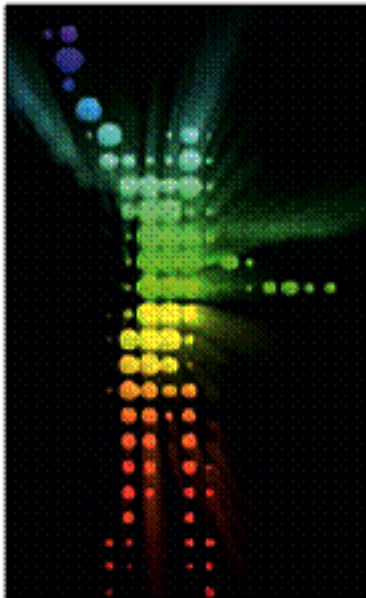
## Η «πχώ του ουράνιου τόξου» την 1η Νοεμβρίου στο ARTos Τέχνη διά της επιστήμης

▶ ΜΕ ΤΗΝ ΚΑΤΑΛΥΤΙΚΗ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΤΟΥ ΚΟΙΝΟΥ ΚΑΙ ΤΩΝ ΚΙΝΗΣΕΩΝ ΤΟΥΣ ΣΤΟ ΧΩΡΟ, Η ΣΟΦΙΑ ΠΑΡΑΣΚΕΥΑ ΠΑΡΟΥΣΙΑΖΕΙ ΤΗΝ ΠΕΡΦΟΡΜΑΝΣ RAINBOW RESONANCE ΣΤΟ X-DREAM FESTIVAL

**Η** επιστήμη συναντά την τέχνη στην εικαστική περφόρμανς που θα λάβει χώρα την 1η Νοεμβρίου στο Πολιτιστικό Ίδρυμα ARTos στο πλαίσιο του φετινού δεύτερου X-Dream Festival, όπως η Σοφία Παρασκευά θα παρουσιάσει το έργο της με τίτλο “Rainbow Resonance” (ή Η πχώ του ουράνιου τόξου). Πρόκειται για μια οπτικοακουστική διαδραστική εγκατάσταση, όπου αναπαράγονται χρώματα και οι αντίστοιχοι τους ήχοι, βασισμένοι σε συχνότητες και ηλεκτρομαγνητικό πεδίου και σε συνάρτηση με τη συμμετοχή της κίνησης του ανθρώπινου σώματος.

### Συμμέτοχο κοινό

Επώνυμη περφόρμανς της Παρασκευά, στο επίκεντρο της δουλειάς της οποίας βρίσκεται ο περφορμισμός η κίνηση των σωμάτων είναι καταλυτική για το αποτέλεσμα. Γι’ αυτό και το κοινό καλείται να συμμετέχει σε αυτή την παράσταση, την οποία η δημιουργός χαρακτηρίζει ως “χρωματηγνίδι”. Ένα παιχνίδι που εμπλέκει το σώμα σε μια διαδικασία παραγωγής ηχοχρωμάτων με το ίδιο το σώμα να είναι ο δημιουργός τους. Μέσα από τη συγκεκριμένη εγκατάσταση, ο καθένας μπορεί να δημιουργήσει μια προσωπική εμπειρία. Τα χρώματα βασίζονται στο ορατό ηλεκτρομαγνητικό πεδίο και επηρεάζονται από τα ενεργειακά σημεία στο σώμα, τα λεγόμενα “τάντρας”, όπως εξηγείται στο σημείωμα για



την περφόρμανς. Η Σοφία Παρασκευά παρουσιάζει το έργο της με τίτλο Rainbow Resonance, αφού το παρουσίασε αρχικά στο Μουσείο Επιστημών της Νέας Υόρκης για πέντε μήνες στα τέλη του 2008.

### Η Δημιουργός

Η Σοφία Παρασκευά περιλαμβάνεται με διαδραστικά μέσα επικοινωνίας φώνη και βίντεο. Έρευνά την επένδυση και τον ήχο στο πλαίσιο των νέων τεχνολογιών, δημιουργώντας διαδραστικές εγκαταστάσεις και μουσικά έργα όπως μουσικά γάντια και κουστούμια. Μέσω του ηλεκτρονικού υπολογιστή παρακολουθεί και επεξεργάζεται την κίνηση του ανθρώπινου σώματος και συνθέτει διαδραστικές οπτικοακουστικές παρουσιάσεις. Η ίδια εργάζεται σε ένα ευρύ φάσμα τεχνών, από τις διαδραστικές και τις γραφικές τέχνες μέχρι την παραγωγή ταινιών μικρού μήκους και βίντεο art. Η δημιουργός σπούδασε Visual Studies στην Οξφόρδη, Μέσα μουσικής επικοινωνίας και κινηματογράφου στη Βοστώνη και αποφοίτησε με Masters από το Interactive Telecommunications Program, στο Πανεπιστήμιο της Νέας Υόρκης. Βραβεύθηκε για την παρουσίαση The Trickster στο New York Public Library - Hamilton Fish Park από το Lower Manhattan Cultural Council με το Creative Communities Artist Award τον Οκτώβριο του 2009.

### INFO

Η παράσταση Rainbow Resonance θα δοθεί την 1η Νοεμβρίου στο Πολιτιστικό Ίδρυμα ARTos στις 21:00. Εισιτήρια προς 5 ευρώ. Πληροφορίες τηλ. 22445455.

With the catalytic participation of audience movement in space, Sofia Paraskeva presents Sofia Rainbow Resonance at X-Dream Festival

Science meets art in the visual performance which will happen on November 1st at ARTos Cultural and Research Foundation, as part of the X-Cream Festival, when Sofia Paraskeva will present her piece “Rainbow Resonance”. Rainbow Resonance is a computer vision installation that generates colors and musical sounds of the equivalent sound frequencies in the electromagnetic spectrum, according to the motion of the participator.

## **Participating audience**

At Paraskeva's performance, whose work is based on experimentation at its core, movement of the audience's bodies is catalytic to the result. This is why the audience is encouraged to participate in a performance whose creator calls a "spacegame". It is a game, which engages the body in the process of creation of audiovisuals, where the body is itself the creator. "Anyone can potentially create a personal experience within the installation. The color scheme is based on the visible light spectrum and is also inspired by the chakras.", as noted by information on the performance. Sofia Paraskeva is presenting her piece with the title "Rainbow Resonance", after exhibiting it at the New York Hall of Science in 2008.

## **The creator**

Sofia Paraskeva is an artist who experiments with interactive media, film and video. She explores sound and visuals in the context of leading edge technology, developing computer vision installations and interactive performance instruments such as musical gloves, and bodysuits. Sofia has a background in visual art and design, and media communication. She uses computer processing with motion tracking and audio-visual synthesis techniques. Her work spans across interactive art and design, filmmaking, video production and graphics. She has studied Visual Studies in Oxford, Media Communication in Boston, and she has a master's degree from the Interactive Telecommunications Program, New York University. Paraskeva has won a Lower Manhattan Cultural Council Creative Communities Artist Award for presenting The Trickster and Rainbow Resonance at the Op On Screen Interactive Festival, October 2009 at the New York Public Library, Hamilton Fish Park.

## **INFO**

The performance Rainbow Resonance will be presented November 1st at ARTos Foundation at 9:00 pm. Tickets \$5. Information tel. 22445455